

LP21, Fachbereich Deutsch				Leseschlau										
Kompetenzbereiche	Handlungs- & Themenaspekte	Komp. code	Kompetenzen	Lauttafeln / Lesekarten	Schreibheft	Kopiervorlagen Band A	Kopiervorlagen Band B	Lesetexte Auswahl 1	Lesetexte Auswahl 2	Lesetexte Auswahl 3	Workstätten / Arbeitspläne Auswahl 1	Workstätten / Arbeitspläne Auswahl 2	Workstätten / Arbeitspläne Auswahl 3	Leseschlau-App
Hören	Grundfertigkeiten	D.1.A.1	Die SuS können Laute, Silben, Stimmen, Geräusche und Töne wahrnehmen, einordnen und vergleichen. Sie können ihren rezeptiven Wortschatz aktivieren, um das Gehörte angemessen schnell zu verstehen.	●		●	●				●	●	●	●
	Verstehen in monologischen Hörsituationen	D.1.B.1	Die SuS können wichtige Informationen aus Hörtexten entnehmen.	●		●	●				●	●	●	●
	Verstehen in dialogischen Hörsituationen	D.1.C.1	Die SuS können Gesprächen folgen und ihre Aufmerksamkeit zeigen.	●		●	●				●	●	●	●
	Reflexion über das Hörverhalten	D.1.D.1	Die SuS können ihr Hörverhalten und ihr Hörinteresse reflektieren.	●							●	●	●	●
Lesen	Grundfertigkeiten	D.2.A.1	Die SuS verfügen über Grundfertigkeiten des Lesens. Sie können ihren rezeptiven Wortschatz aktivieren, um das Gelesene schnell zu verstehen.	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Verstehen von Sachtexten	D.2.B.1	Die SuS können wichtige Informationen aus Sachtexten entnehmen.					●	●	●	●	●	●	●
	Verstehen literarischer Texte	D.2.C.1	Die SuS können literarische Texte lesen und verstehen.					●	●	●	●	●	●	●
	Reflexion über das Leseverhalten	D.2.D.1	Die SuS können ihr Leseverhalten und ihre Leseinteressen reflektieren.					●	●	●	●	●	●	●
Sprechen	Grundfertigkeiten	D.3.A.1	Die SuS können ihre Sprechmotorik, Artikulation, Stimmführung angemessen nutzen. Sie können ihren produktiven Wortschatz und Satzmuster aktivieren, um angemessen flüssig zu sprechen.	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Monologisches Sprechen	D.3.B.1	Die SuS können sich in monologischen Situationen angemessen und verständlich ausdrücken.	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Dialogisches Sprechen	D.3.C.1	Die SuS können sich aktiv an einem Dialog beteiligen.	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Präsentations- und Gesprächsverhalten	D.3.D.1	Die SuS können ihr Sprech-, Präsentations- und Gesprächsverhalten reflektieren.	●		●					●	●	●	●
Schreiben	Grundfertigkeiten	D.4.A.1	Die SuS können in einer persönlichen Handschrift leserlich und geläufig schreiben und die Tastatur geläufig nutzen. Sie entwickeln eine ausreichende Schreibflüssigkeit, um genügend Kapazität für die höheren Schreibprozesse zu haben. Sie können ihren produktiven Wortschatz und Satzmuster aktivieren, um flüssig formulieren und schreiben zu können.		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Schreibprodukte	D.4.B.1	Die SuS kennen vielfältige Textmuster und können sie entsprechend ihrem Schreibziel in Bezug auf Struktur, Inhalt, Sprache und Form für die eigene Textproduktion nutzen.		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Schreibprozess: Ideen finden und planen	D.4.C.1	Die SuS können ein Repertoire an angemessenen Vorgehensweisen zum Ideenfinden und Planen aufbauen und dieses im Schreibprozess zielführend einsetzen.		●		●				●	●	●	●
	Schreibprozess: formulieren	D.4.D.1	Die SuS können ihre Ideen und Gedanken in eine sinnvolle und verständliche Abfolge bringen. Sie können in einen Schreibfluss kommen und ihre Formulierungen auf ihr Schreibziel ausrichten.		●		●				●	●	●	●
	Schreibprozess: inhaltlich überarbeiten	D.4.E.1	Die SuS können ihren Text in Bezug auf Schreibziel und Textsortenvorgaben inhaltlich überarbeiten.				●				●	●	●	●
	Schreibprozess: sprachformal überarbeiten	D.4.F.1	Die SuS können ihren Text in Bezug auf Rechtschreibung und Grammatik überarbeiten.				●				●	●	●	●
	Reflexion über den Schreibprozess und eigene Schreibprodukte	D.4.G.1	Die SuS können über ihren Schreibprozess und ihre Schreibprodukte nachdenken und deren Qualität einschätzen.								●	●	●	●
Sprache(n) im Fokus	Verfahren und Proben	D.5.A.1	Die SuS können Sprache erforschen und Sprachen vergleichen.	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Sprachgebrauch untersuchen	D.5.B.1	Die SuS können den Gebrauch und die Wirkung von Sprache untersuchen.	●				●	●	●				
	Sprachformales untersuchen	D.5.C.1	Die SuS können Sprachstrukturen in Wörtern und Sätzen untersuchen.	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Grammatikbegriffe	D.5.D.1	Die SuS können Grammatikbegriffe für die Analyse von Sprachstrukturen anwenden.								●	●	●	●
	Rechtschreibregeln	D.5.E.1	Die SuS können ihr orthografisches Regelwissen in auf die Regel konstruierten Übungen anwenden.			●	●	●	●	●	●	●	●	●
Literatur im Fokus	Auseinandersetzung mit literarischen Texten	D.6.A.1	Die SuS können spielerisch und kreativ gestaltend mit literarischen Texten umgehen.					●	●	●	●	●	●	●
		D.6.A.2	Die SuS können über literarische Texte und die Art, wie sie die Texte lesen, ein literarisches Gespräch führen. Sie reflektieren dabei, wie sie die Texte verstehen und die Texte auf sie wirken.					●	●	●				
	Auseinandersetzung mit verschiedenen Autor/innen und verschiedenen Kulturen	D.6.B.1	Die SuS kennen einzelne Autor/innen der Kinder-, Jugend- und Erwachsenenliteratur und können Texte aus verschiedenen Kulturen lesen, hören, sehen und deren Besonderheiten erkennen und wertschätzen.					●	●	●				
	Literarische Texte: Beschaffenheit und Wirkung	D.6.C.1	Die SuS erfahren, erkennen und reflektieren, dass literarische Texte in Bezug auf Inhalt, Form und Sprache bewusst gestaltet sind, um eine ästhetische Wirkung zu erzielen. Sie kennen wesentliche Merkmale von Genres und literarischen Gattungen.					●	●	●	●	●	●	●